

PROJETO FORMATIVO

"LEITURA EM REDE"

Apresentação:

O **"PROJETO FORMATIVO – LEITURA EM REDE"** destinado às ações de **FORMAÇÃO CONTINUADA** dos professores, objetiva retomar ações e práticas já existente na rede, bem como difundir, disseminar e consolidar práticas exitosas de Leitura e Escrita para a Educação Infantil e Ensino Fundamental desta rede municipal de ensino.


A sistematização aqui apresentada intenciona ser o ponto de partida para novas aprendizagens dos diferentes atores da educação municipal. Tem também o papel de "curadoria" de materiais e cursos autoformativos que contribuirão para o fazer docente. O foco é o ensino da Língua Portuguesa, mais especificamente, as competências correlatas à **LEITURA** e **ESCRITA**.

A proposta formativa do Programa – Leitura em rede tem como questões centrais a mobilização dos professores - principais agentes de leitura; a necessidade de empreender ações que garantam o acesso e o domínio da Leitura; o absenteísmo do analfabetismo; o desenvolvimento cotidiano de situações leitoras na escola e, por conseguinte, da literacia.

Para fins didáticos, a SME apresenta um quadro preliminar de ação, que possivelmente sofrerá alterações e novas inserções advindas das necessidades e sugestões apresentadas pelas escolas municipais no decorrer das atividades propostas inicialmente.



Desenvolvimento:

Ação / atividade	Responsável	Público Alvo	Período
Apresentação do PROGRAMA e ações correlatas	SME / Divisão de Ensino	PCs e Resp. EU PEBI	Mar/21
Cadastro no Portal Trilhas => www.portaltrilhas.org.br	Divisão de Ensino	PCs e Resp. UE	Mar/21
Exploração e navegação	PCs e Resp. UE	PCs e Resp. UE	Mar/21
Cadastro no Portal Trilhas / Nova Escola / Escrevendo o Futuro	PCs e Resp. UE	PEBI	Ab/21
Encontros formativos	Divisão de Ensino	PCs e Resp. UE	Mar a Nov /21
Tertúlia Literária – O que é e como funciona? Vivência – Obra de José Mauro Vasconcelos	 Divisão de Ensino	PCs e Resp. UE	Ab/2021
Encontros formativos - HTPC – Formação Continuada (em desdobramentos aos encontros com a Divisão de Ensino) -	PCs e Resp. UE	PEBI	Ab a Nov /21
Elaboração coletiva de calendário de estudos e ações	Divisão de Ensino	PCs e Resp. UE	

Para Educação Infantil = PRÉ-ESCOLA

1) Trabalho de exploração e sistematização





Educação Infantil > Abrir o apetite poético

CADERNO DE ESTUDOS

Abrir o apetite poético

Os textos poéticos são ótimos para serem trabalhados nessa etapa da escolaridade: ao mesmo tempo que estão muito próximos desses jogos com a linguagem, favorecem o ingresso na cultura da escrita.

[Ver](#)

Canções Parlendas Rimadas Poemas

A proposta formativa do PROJETO “TRILHAS – ABRIR O APETITE POÉTICO” pode ser compreendida como carro chefe da Educação Infantil, pois



permite de uma forma lúdica a exploração da linguagem oral, apresenta e fomenta a cultura popular, bem como potencializa o ingresso na cultura escrita com mais significado e sentido para esse público.


Dito isso, ao longo do ano letivo é desejável que o professor explore e desenvolva as atividades pautadas nas recomendações do CADERNO DE ESTUDOS e dos CADERNOS DE ORIENTAÇÃO:

- Canções
- Parlendas
- Rimadas
- Poemas

OBS: A depender da turma e do interesse, as atividades poderão e deverão sofrer adaptações e complementações.

2) Trabalho para aproximação e apresentação do gênero


Educação Infantil > Ler e escrever textos



Ler e escrever textos

O trabalho com textos narrativos pode favorecer a aprendizagem das crianças, em particular por ser uma forma de discurso presente na cultura de nossa época, nos livros, nos filmes, na TV.

[Ver](#)



Histórias clássicas Histórias com engano Histórias com cartas Histórias com acumulação Histórias com repetição Histórias de animais

A proposta formativa do PROJETO “TRILHAS DA LEITURA E ESCRITA” vislumbra um contato com os textos narrativos, bem como uma aproximação e aprofundamento com o discurso narrativo. Cada caderno apresentado possui um rol de atividades que possibilitarão o apresentação e aprofundamento de algumas características textuais do gênero, bem como um aproximação com as nuances textuais que ocorrem devido ao estilo de escrita de cada autor.



As propostas estão pautadas em um título literário, mas é possível que o professor adapte a proposta para outro livro com as mesmas características literárias.

3) Trabalho exploração e reflexão de elementos linguísticos



O trabalho pedagógico utilizando o JOGO como recurso é uma constante na Educação Infantil. Dessa forma, a proposição de jogos que exploram e extrapolam as questões de conduta social são válidas para qualquer CAMPO DE EXPERIENCIA.

Os jogos do PROJETO TRILHAS permitirão que as crianças explorem, perguntem e reflitam acerca de elementos da língua falada e escrita. A compor o rol de jogos estão:

- Jogos de linguagem
- Jogos de Faz de conta

Entretanto, cabe ressaltar que o conteúdo / o conceito / o aprendizado esperado não está no JOGO em si (material a ser explorado), mas sim, no **ATO DE JOGAR**. A ação e a mediação durante a “brincadeira” potencializará as reflexões e as aprendizagens individuais e coletivas da turma.

OBSERVAÇÃO: O material gráfico dos Jogos estão disponíveis para impressão no site do TRILHAS.



Para Educação Infantil = CRECHES

Os cadernos formativos do TRILHAS estão pautados em propostas voltadas para as crianças pequenas. Contudo, a SME compreende que o professor que atua de 0 a 3 anos, mediante o estudo e seleção das atividades dos cadernos “*ABRIR O APETITE POÉTICO*” e “*JOGOS*”, realizará propostas para a exploração das características literárias pertinentes aos bebês e crianças bem pequenas.

A Divisão de Ensino, durante os encontros formativos, trará à tona a especificidade da etapa, bem como, aventará a construção coletiva de práticas exitosas entre as Creches Municipais.

Para ampliar e apoiar os docentes que atuam de 0 a 3 anos, a Divisão de Ensino sugere o curso promovido gratuitamente pela **Nova Escola** e **Fundação Itaú Social**. A proposta visa “*apoiar a instituição de uma prática habitual de leitura e de conversa sobre os livros pelo professor, no dia a dia da educação infantil*”.

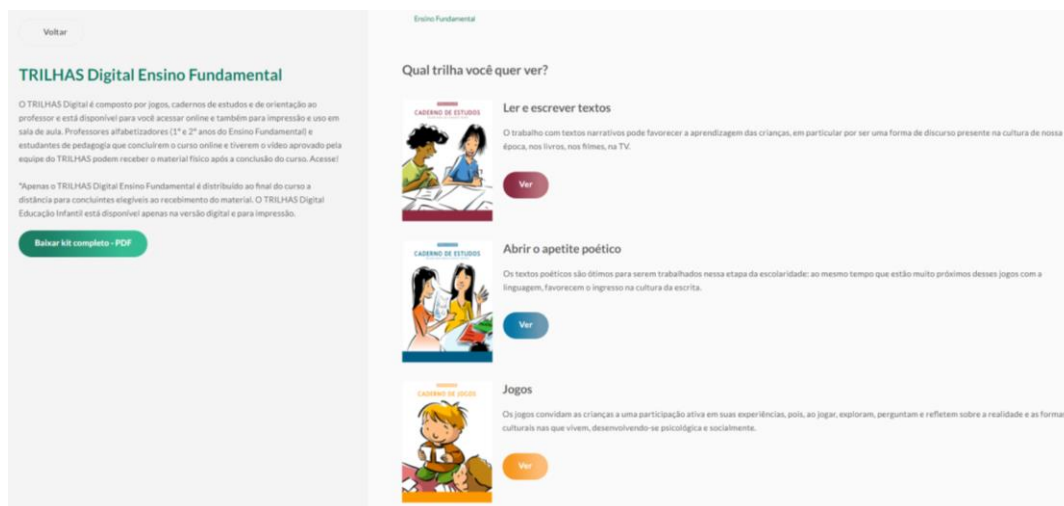
Além desse objetivo, o curso propõe práticas que ressaltam:

- a necessidade de refletir e estabelecer critérios de escolha de livros interessantes;
- a importância do planejamento das situações de leitura e levantamento de expectativas de aprendizagens para os bebês e crianças bem pequenas,
- a contribuição para a construção da familiaridade dos bebês com os livros e o interesse em folheá-los;
- a prática da leitura para desenvolver a escuta atenta e interessada dos pequenos.

The screenshot shows a webpage for an online course titled "Leitura para bebês". The page features a video player with a woman speaking, a "Mais informações" button, and a sidebar with course details. The sidebar includes a "GRATUITO" badge, a "COMEÇAR AGORA" button, and course specifications: 10 hours, 4 months to complete, certificate included, and aligned with BNCC. A phone number is also provided: 0800 888 0058.



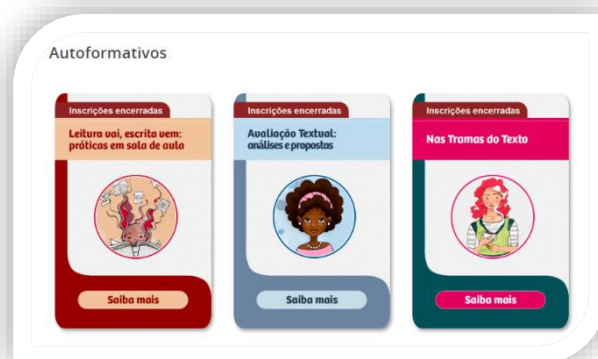
Para o Ensino Fundamental => 1º ao 5º ano



Assim como para a Educação Infantil, a proposta formativa do PROJETO “TRILHAS DA LEITURA E ESCRITA” pauta-se nas orientações dos cadernos para cada estilo textual, bem como há acréscimos no rol do portal e complementações de atividades com foco para os alunos de 1º a 3º anos, ou seja, em ciclo de alfabetização. Entretanto, as turmas de 4ºs e 5ºs anos poderão ser beneficiadas com as orientações e sistematizações propostas com maior aprofundamento e/ou desdobramentos em um projeto de ESCRITA, por exemplo.

A unidade escolar poderá, por exemplo, promover junto às turmas finais do EF1 (4ºs e 5ºs anos), um Projeto “PEQUENOS ESCRITORES” em que os alunos são convidados a escrever e a ilustrar suas produções textuais, sejam estas coletivas ou individuais. Tais produções poderão ser compiladas em um único exemplar (digitalizado ou impresso), com direito de uma “SESSÃO DE AUTÓGRAFOS”.

Aos professores dos anos finais do EF1, o **Programa Escrevendo o Futuro** contribuirá para o processo de ensino e aprendizagem da leitura e escrita com proposta de autoformação voltadas para três eixos:





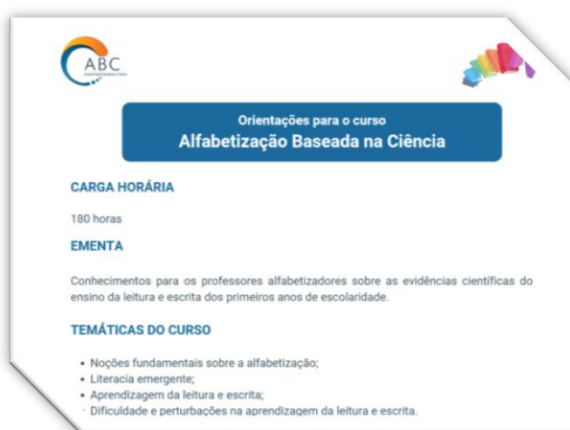
PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRASSUNUNGA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



- Leitura vai, escrita vem: práticas em sala de aula
- Avaliação Textual: análises e propostas
- Nas tramas do texto

Entretanto, faz-se necessário verificar a disponibilidade das referidas formações.

Aliada as ações do TRILHAS, os docentes do Ensino Fundamental tem a possibilidade de ampliar e aprofundar seus conhecimentos acerca dos processos de ALFABETIZAÇÃO, LEITURA e ESCRITA por meio do curso do AVAMEC – “ALFABETIZAÇÃO BASEADA NA CIÊNCIA (ABC)” (**divulgado em ...**) cuja ementa, temáticas e carga horária encontram-se na figura a seguir:



Os vídeos de curso “ALFABETIZAÇÃO BASEADA NA CIÊNCIA (ABC)” estão disponíveis na plataforma do Youtube e poderão ser utilizados para discussão nos HTPCs a fim de envolver toda a equipe na discussão (os que realizam o curso e os que não participantes), elucidar práticas, retomar conceitos entre tantas outras possibilidades de estudo e desdobramentos.

Para o Ensino Fundamental => EJA - 1º ao 4º Termos

Os docentes do Ensino Fundamental – EJA deverão aliar e adequar as ações e propostas do TRILHAS às especificidades e conhecimentos acerca dos processos de ALFABETIZAÇÃO, LEITURA e ESCRITA na Educação de Jovens e Adultos.

Vale ressaltar que as estratégias e temáticas literárias precisarão, muitas vezes, sofrer adaptações quanto ao interesse do público jovem e adulto. Contudo, os princípios metodológicos permanecerão no quanto às características textuais de cada gênero.



Como fonte de inspiração, a SME recomenda o “**CADERNO DE ARTEVIDADES LITERÁRIAS PARA EJA** - *uma colcha de retalhos, um álbum de retratos, um entrelaçar de histórias, uma construção de identidade*”. A proposta está voltada ao Ciclo II do Ensino Fundamental, mas discute e apresenta propostas adaptáveis ao Ciclo I do Ensino Fundamental.

Para conhecer a proposta, acesse:
https://www.cp2.g12.br/blog/mpcp2/files/2018/03/NOVO_LAIS_LEMOS_SILVA_2017_produtoeducacional.pdf

Ao longo da publicação, há referências e propostas de atividades que atendem ao público da EJA. Os roteiros pedagógicos de atividades propõem em linhas gerais:

- Metodologia do Círculo de leitura – síntese das ações;
- Partilhando ideias e experiências;
- Atividade de sensibilização;
- Leitura literária;
- Produção textual;
- Oficina artístico-literária.

Considerando esse CAMINHO METODOLÓGICO, o docente procederá às adequações necessárias a sua turma.

NA UNIDADE ESCOLAR

A partir das orientações expressas nos materiais anteriormente apresentados, bem como das ações formativas promovidas pela SME cujo foco seja a “competência leitora”, cada UNIDADE ESCOLAR deverá elaborar seu **Projeto Formativo** a compor o PROJETO INSTITUCIONAL DE LEITURA.

Vale ressaltar que a depender do diagnóstico realizado com os docentes e discentes de cada ano/etapa escolar, haverá necessidade de elencar e potencializar ações e estudos que serão são mais adequados para cada ano/turma.

As propostas das unidades escolares serão anexadas (encartadas) ao “PROGRAMA MUNICIPAL - LEITURA EM REDE”.



Referências:

1) PORTAL TRILHAS

<https://www.portaltrilhas.org.br/home>

2) NOVA ESCOLA

<https://cursos.novaescola.org.br/curso/11/leitura-para-bebes/resumo>

3) PROGRAMA ESCREVENDO O FUTURO

<https://www.escrevendoofuturo.org.br/conteudo/formacao/cursos-online/informacoes>

4) AVAMEC – “ALFABETIZAÇÃO BASEADA NA CIÊNCIA (ABC)”

<https://avamec.mec.gov.br>